



નાશિર : મરકઝે તરબીયતે મુમેનીન, અલ-વિઝારતુલ અલવીયાહ, વડોદરા.

તા. ૧ મોહરમ ૧૪૩૧ હિ., ૧૭-૧૨-૨૦૦૯

**--:: ઈમામે હક્ક, અસ્હાબે જન્નત અને દુનિયાપરસ્તો ::--**

સૈયેદુશ શોહદા મૌલાના ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) કલેમએ હક્ક છે અને ઈમામે હક્ક છે. આપની ઈમામત, આપના નાનાજી મોહંમદુલ મુસ્તફાની ઝબાનીથી મુકરર અને સાબિત થઈ. સાહબે રિસાલતે આપની જ ઝિંદગીમાં વસાયતનાં દરજાને તય કીધા બાદ, અકીદતમંદ મુમેનીન વાસ્તે ઈમામતના શમ્સો કમરની રાહ પણ ઉસ્તવાર કરી આપી. ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) શજરતે તૈયેબાહ મુબારકા છે, પાકીઝા દરખતને મુજબ છે. અલ્લાહતઆલાએ તૈયેબ અને ખબીસને દુનિયામાં અલગ કીધા અને ખબીસ લોગોને શજરતે ખબીસાહ (નાપાક નસલ) નું નામ આપું જેઓ બનુ ઊમય્યાહ અને બનુલ અબ્બાસ છે. હર નબી અને સાહબે મકામ લોગોમાંથી હક્ક અને બાતિલની તફરીક કરનાર છે. હક્કના લોગો શજરતે તૈયેબાહ છે અને બાતિલના ફસાદદાર લોગો શજરતે ખબીસાહ છે. રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.વ.), ઉમ્મત વાસ્તે હક્ક બનીને આવા, જહાનમાં દાઅવતે હક્ક લાવા અને બાતિલને માઝી નાખો. ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) નાના ફરઝંદ છે પણ રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.વ.) આપની ઈમામતના કાઈલ થાય છે, હુસૈનની માઅરેફત કરાવે છે. આપની પૈશાની, આંખ, હુલકૂમ અને ઝબાનનો બોસો દે, ચૂમે છે કેમકે, આપ નબી જાણે છે કે, આ હુસૈન મારા નવાસા હક્કના નબીયુલ્લાહની નઝરમાં બસીરત (દિલના હકીકતની પરખ છે, બાતિલના લોગોને જોઈ અબુ સુફીયાન, લઈનો જહન્નમના આપના ઝમાનના પણ

**હમારા મૌલા સૈયેદના સાહબ (ત.ઉ.શ.) ની બાબરકત દોઆઓના સબબ હમારા કારેઈન મુમેનીન વાસ્તે, અય અલ્લાહતઆલા, તું ૧૪૩૧ હિ.નું સાલે જદીદ બરકાતે હુસૈનીયાહના તુફૈલથી મુબારક કરજે, ખુશહાલી અને સુફૂન બખ્શનાર કરજે.**

સાહબ થાશે. બસારત (આંખની રોશની)- આંખની રોશની) બન્ને છે, તેથી આપ જે વક્ત છે તો ફરમાવે છે કે, આ મોઆવીયાહ, યઝીદ-ત્રણે ટુકડા છે. અલ્લાહના નબી નબી છે, પહેલા દૌરના નબી

હતા અને આજના દૌરના પણ નબી છે. ફક્ત કાલિબ અને ગિલાફ બદલાય છે. આપ અસ્હાબને ફરમાવે છે કે, કોઈ છે જે આ ત્રણ જહન્નમના ટુકડાને કતલ કરે ! પણ કોઈ ગયું નહી. આપે મોઆવીયાહ લઈનને જોઈને લોગોને ફરમાવું કે, અય લોગો ! મારા ઘન્ટેકાલ બાદ આ મારા મિમ્બરે શરીફ પર બનુ ઊમર્યાહનો વાંદરો કુદશે. એ વાંદરો મોઆવીયાહ હતો જે રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.વ.) એ પ્વાબમાં જોયું. હકીકત તો એ છે કે, વાંદરાનો બાપ અને વાંદરાનો છોકરો પણ વાંદરો જ હોય છે.

એક વક્ત તો ઈમામ હુસૈન (અ.સ.), અબ્દુલ્લાહ બિન જાઅફર (રિ.અ.) સાથે મોઆવીયાહની મજલિસમાં જમા થઈ ગયા અને જે વક્ત આપ બેવે નીકલા તો અબ્દુલ્લાહે કહ્યું કે, અય રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.વ.) ના શોહઝાદા, મને યઝીદથી એક કામ છે. જો આપને કોઈ એતેરાઝ ન હોય તો સાથે પધારીએ. ઈમામ બોલા કે, ઝરૂર જઈએ ! બેવે સાહબો યઝીદને નઝદીક આવા અને એને શરાબખ્વારીમાં લથપથ જોયો અને એક ગાયક તંબૂરો વગાડીને ગાયન ગાતો હતો. કહેવાય છે કે યઝીદ, આલમે ઇસ્લામમાં પહેલો હતો કે, જેએ સંગીત-ગીત સાથે શરાબખ્વારી શરૂ કીધી. આ કિસ્સો ઘણો દરાઝ છે.

(બકીયાહ પેજ નં. ૨ પર)

**દુનિયાની કડવાશ, આખેરતની મીઠાશ છે અને આખેરતની કડવાશ દુનિયાની મીઠાશ છે.**

(પેજ નં. ૧ નું બાકી)

ઈમામે હક્ક.....

હાસિલે કલામ યઝીદ, ફાસિક-ફાજિર અને બાતિલ હતો. મોઆવીયાહ હલાક થયો અને યઝીદ લઈન તખ્તે શામી પર બેસો કે, એની નઝર મદીનામાં અમનો અમાનથી રહેતા ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) અને આપના અહલે બૈત (અ.સ.) પર પડી. હક્કના લોગો જે જગા પર પોતાના અમનો અમાન ના દાએરામાં અને કારે દાઅવતે હિદાયતમાં રચાપચા ડોય પણ તાકતે બાતિલને એનો વુખૂદ અને હસ્તી જ દિલમાં ખૂંચે છે. યઝીદના ફસાદના સબબ ઈમામે અહલો અયાલ સાથે મદીના છોડું, મક્કામાં હજ્જના ઈરાદા થી પધારા, ત્યાં આપ ખુફીયા તૌરથી રહ્યા, લાખો લોગોને બયતુલ્લાહમાં અમાન હતું પણ રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.વ.) ના શેહઝાદાને અમાન ન હતું. હરમે આમિનના મરકઝ-ઝમાનાના ઈમામ પર તલવારો તોલાઈ રહી હતી. ઈમામતના અમીનને મક્કા-બલદે અમીનમાં રહેવું નાગવાર થાવા લાગું. લોગો હજ્જ પઢવા અમીનને નઝદીક અમનની જગામાં આવે છે અને યહાં અમીન (ઈમામ) જ અમનની તલાશમાં હરમે અમિનને છોડીને, ખૌફઝદા થઈને, હજ્જ કીધા બગૈર મક્કામાંથી નીકલી જાય છે. ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) ફરમાવે છે કે, મને રસૂલુલ્લાહ મારા નાનાજનો કૌલ રોકે છે કે આપે ફરમાવેલું કે, આ બયતુલ્લાહિલ હરામની હુરમતને મારા વાસ્તે કુરૈશનો એક શખ્સ હતક પહોંચાડશે. કસમ બખુદા ! હું એ જ શખ્સ ન થાઉં અને અલ્લાહતઆલા જે શખ્સ સાથે આ કામ કરાવનાર છે તે હું ન થાઉં આપ મસ્જિદુલ હરામના બાબ આગલ ગુઝરા અને ચંદ અશ્આર પઢીને વદાઅ થયા.

કૂફાથી લોગોના ખુતૂત આવા કે, અય નવાસએ રસૂલ (સ.અ.વ.વ.), મૌલાના અલીએ મુરતઝા (અ.સ.) ના ઑખોના તારા અને મૌ.ફાતેમા (અ.સ.) ના જિગર ગોશા, આપ કૂફા પધારીએ અને હમને હિદાયતની દાઅવત દઈ શરએ મોહંમદીના અરકાનને બલંદ કરીએ. કૂફાના બાઝ લોગો હક્કને પહેચાનનાર હતા, ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) ના મરતબાની માઅરેફત કરનાર હતા. કૂફાનો આમિલ નોઅમાન બિન બશીર અલ-અન્સારીએ રસૂલુલ્લાહની આગૌશમાં હુસૈનને રમતા અને આરામ ફરમાવતા જોયા હતા. તે ખુશ થઈને કહ્યું કે, રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.વ.) ના દુખ્તરે નૈક અખ્તરના શાહઝાદા હમારા નઝદીક બજદલની દીકરીના દીકરા કરતા જિયાદહ મેહબૂબ છે. ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) ની શાહી સવારી ઈરાકમાં ન જાય એની રોકથામને વાસ્તે યઝીદ લઈને ઊબૈદિલ્લાહ બિન જિયાદને કૂફાનો વાલી બનાવો અને હુસૈન (અ.સ.) ને ઈરાક જાતા પહેલા કોઈ પણ હીલાથી રોકવાનો હુકમ કીધો. રસ્તામાં ઈબને જિયાદ લઈન તરફથી હુર બિન યઝીદ હુન્ઝલી રિયાહી નાનું લશ્કર લઈને આવા અને આપને કરબલા નઝદીક રોકા અને યઝીદ લઈનના ફરમાનથી બબરદાર કીધા. એના નકશેકદમ પર ઉમુર બિન સઅદ મરદૂદ પણ ઈબને જિયાદના હુકમથી મોટું લશ્કર લઈને આવો.

હક્કના સાહબ કોઈ વક્ત પહેલે વાર કરતા નથી. કોઈ પણ શખ્સ સિરાતે મુસ્તકીમ અને રાહે નજાતથી ભટકે છે, ગુમ્રાહ થાય છે તો આપ રાહે હિદાયતની દાઅવત દે છે, એને સમજાવે છે અને એની આખેરતને કામિયાબ બનાવવા તદબીર કરે છે. હુર બિન યઝીદ હન્ઝલી, ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) ના મરતબાથી ઓછા વાકિફ હતા. ઈમામે એના સાથે ખૂબ હુજ્જત અને બુરહાનો દલીલના કલેમાત ફરમાવા. દર હકીકત, હક્કના ઈમામ અવ્વલીન અને આખરીન માંથી એમના માનનારને એનામાં રહેલી ઈમાનની બૂ થી પારખી લે છે અને એને નજાતના સફીનામાં બેસાડી દે છે. ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) ના કલામ અને નસીહતના અલ્ફાઝ, હુરના દિલ પર એવા અસરઅંગૈઝ થયા કે, એ યઝીદના ફરમાનની તૌકો સલાસિલને તોડીને, બે હાથ જોડીને, રસ્સીથી બાંધીને, હઝરતે હુસૈનીયાહમાં પૈશ થયા અને જહન્નમથી આઝાદ થઈ ગયા. ઈમામે હક્કે તે વક્ત ફરમાવું કે, અય હુર, તમે જેમ દુનિયામાં આઝાદ થયા તેમ આખેરતમાં પણ અઝાબથી આઝાદ થઈ ગયા.

શાતિર, ફસાદદાર, બદ-તીનત અને બદ-અકીદાના લોગો કે, જેઓ અહલે બૈત (અ.સ.) નું સ્ટેન્ડ-મૌકિફ અને ઊસૂલે હક્કાનીયતથી વાકિફ નથી તેઓ ઈમામે આલી મકામ પર બોહતાન અને તોહમત કરે છે કે, ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) મદીનાથી ખુદ સફરે ઈરાક ઈખ્તિયાર કીધી અને તેથી કરબલાનો માઅરકો દરપૈશ આવો. પણ આ બદબખ્તોને યઝીદ લઈનની બદ-દીની, અહલે બૈતે રસૂલની દુશ્મની અને ફિસ્કો કુજૂર તરફ માઈલ યઝીદની નાપાકીઓની કોઈ

(બકીયાહ પેજ નં. ૪ પર)

તકબુરીથી મુમિન દૂર રહે એટલા વારતે એના પર નમાઝને ફરઝ કરવામાં આવી છે.

## -:: હજ્જ કેવી ? અરકાન સાથે યા તેના સિવાય ::-

હજ્જ, શરીરને ઈસ્લામનો છકો રૂકન છે કે જે હર ઈમાનદાર પર ઝિંદગીમાં એક વક્ત ફરજો વાજિબ છે. આ ફરજ સૈયેદુલ મુરસલીન મોહમદ મુસ્તફા (સ.અ.વ.વ.) અને આપની ઉમ્મતે મુસ્લેમાહ પર લાઝિમ કરવામાં આવો છે. જેમ આપ, બીજા અંબિયાએ સાદાતે કિરામના સરદાર છે, તેમ ઈસ્માઈલી તૈયેબી અકીદામાં શરીરતના તમામ અરકાનોમાં આ રૂકન, છાતીને બરાબર છે. સબબ કે, આ રૂકનની યુસ્તપણા અને પાબંદીથી અદાયેગી કરવામાં તમામ બીજા દઆઈમુલ ઈસ્લામમાં મઝબૂતી આવી જાય છે. હજ્જ, ઈસ્તેતાઅતવાલા-તાકતવાલા શખ્સ પર વાજિબ છે, જે મુજબ કુરઆને કરીમમાં અલ્લાહતઆલા તરફથી શરતો આવેલી છે. આ રૂકન અદા કરવામાં મુમિન પર જેટલી તકલીફ-મહેનત છે એટલો એનો અજરો સવાબ પણ અલ્લાહતઆલાએ આપેલો છે. જો કૂવત-ઈસ્તેતાઅત હોય અને હજ્જ અદા કરવામાં કોઈ હલકાશ લાવે યા એની એહમીયતને નઝરઅંદાઝ કરે તો એ એન સાહબે શરીરતની નાફરમાની છે. નબીયુલ્લાહની હિદાયતથી મૂંહને ફેરવવું છે. અલ્લાહતઆલા તરફથી જે ઈસ્તેતાઅતનો લફઝ આવેલો છે એમાં ઘણી શરતો છે : સફરે હજ્જને દોરાન પોતાનો ખર્ચ, પોતાના વતનમાં અહલો અયાલનો ખર્ચ અને સલામતી, રસ્તા અને સફરની સહેલાઈ, જિસ્માની સેહત, સલતનત અને હુકૂમત તરફથી સુહૂલત, પોતાની ગૈર-હાઝરીમાં એની તિજારત અને વેપારની બરકરારી. આ તમામથી ઝિયાદહ અહમ અને તાકીદની બિના હજ્જના તમામ આઅમાલ, અરકાન અને મનાસિકની અદાયેગીનું કુલ્લી તૌર પર ઈલ્મ અને એના બજા લાવવામાં જિસ્માની તાકત-સુલાહીયત અને અલ્લાહ પર તવક્કુલ. અગર હાજી એહરામના કપડા પહેરવાની પહેલી રસમથી લઈને હજ્જે બયતુલ્લાહના વદાઅના તવાફ તક તમામ અહકામ અને ફરમાનોની હક્કાનીયત, સદાકત અને વાજિબ થાવાને ન માને, એમાં ફેરફાર કરે, ઢીલાશ રાખે, તો હાજીએ અલ્લાહતઆલાના ફરીઝતમાં ખયાનત કીધી.

હર વરસ અપની જમાઅતમાંથી તકરીબન ૭૦ ને કરીબ હુજ્જાજ આ રૂકને ખુસૂસીને અદા કરવા જાતા હોય છે, આ બધા માં ત્રણ કિસ્મના લોગો હોય છે : (૧) જે મુદતે દરાઝથી દીદારે બયતુલ્લાહ વાસ્તે ઉમ્મીદ રાખતા હોય છે અને એની માલી ઈસ્તેતાઅત હાસિલ થઈ ગયા બાદ શુરૂથી અરકાનની એહમીયતનો ખયાલ હોય છે અને એના વાસ્તે અરસએ દરાઝથી દોઆની મનસક વસાવીને એનો મશકો મુતાલેઓ કરે છે, દોઆને પઢવાની પ્રેક્ટીસ કરે છે અને તમામ સામાન અને ઝરૂરી ચીઝોનો પહેલાથી બંદોબસ્ત કરે છે. (૨) બીજા લોગો એવા છે કે, જે વરસમાં હજ્જના ફોર્મ નીકલે છે તો બીજા કરાબતદારો-સગાઓ સાથે એ પણ હજ્જ પર જાવાનો કસ્દ કરે છે. એની લબ્બેક બોલાય યા ન બોલાય એમાં એને કોઈ ફરક પડતો નથી અને જો ડ્રોમાં એનું નામ નીકલે છે તો તે વાસ્તે તૈયારી શુરૂ કરે છે અને સાહબે દાઅવતના સબકોમાં હાઝરી આપે છે. (૩) તીસરા કિસ્મના લોગો તેઓ છે કે જેઓ હજ્જે બયતુલ્લાહ કરવાનો એકાએક ઈરાદો કરે છે, જો એની ડ્રોમાં લબ્બેક બોલાય તો ખૈર, નહીં તો કોઈ પણ ટ્રાવેલ એજન્સીની સાથે હજ્જ કરવા પહોંચી જાય છે.

આ આખિરી તબકો, આખિરી દિનો તક હજ્જે બયતુલ્લાહ ના ઝરીઆ બનાવવાને વાસ્તે ઈન્તેઝારમાં હોય છે અને હજ્જના અધ્યામને ફક્ત ૧૫ દિન યા તે કરતા પણ કમ અરસો બાકી હોય છે અને જો કોઈ ટ્રાવેલમાં બંદોબસ્ત થઈ જાય છે તો શિતાબીથી સફરની તૈયારી શુરૂ કરી દે છે. આ થાય છે, ત્યારે સાહબે દાઅવત તરફથી અપાતા સબકની સિલસિલો ખત્મ થઈ ગયો હોય છે અને નતીજા એ આવે છે કે, આ લોગોને અરકાનની અદાયેગીની કોઈ સમઝ હોતી નથી. આ સમઝવાને વાસ્તે બાકી બચેલા દિવસોમાં તનતોડ મહેનત કરવાની એ દરકાર પણ રાખતા નથી અને કોઈ જાણકારી બગૈર હજ્જ પર રવાના થઈ જાય છે. હકીકતન, હજ્જે બયતુલ્લાહની તૈયારીઓ કરતા પહેલા મોહરમુલ હરામ મહીનો જાય કે તરત જ હજ્જની અદાયેગીની નિચ્યત રાખનારે તેના અરકાનની પૈચીદગી, દોઆઓ, નિચ્યતો તેમજ મુકદ્દસ મકામાતોની તારીખી સમઝ સાહબે દાઅવત પાસેથી હાસિલ કરી લેવી જોઈએ. ૧૪૩૧ ના હિજરી વરસમાં હજ્જે બયતુલ્લાહના આઝેમીનને

(બકીયાહ પેજ નં. ૪ પર)

જમન તો બધા જ જમે છે, મગર ઈસ્લામી અદબ મુજબ જમવું ઠકીકતમાં ઈન્સાનનું જમવાનું કહેવાય.

(પેજ નં. ૨નું બાકી)

ઈમામે હક્ક.....

ખબર ન હતી. ઈમામે હક્કને કયા-કયા મૌકિફ અને મંજિલ પર સફરે ઈરાક કરવા પર મજબૂર કરવામાં આવા એની તારીખથી આ બદ-ખયાલો નાવાકિફ છે. આ તમામથી ઉપર ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) નું મૌકિફ, શરીઅતે મોહંમદીની હિફાઝત અને કલમએ શહાદતની બરકરારી હતી કે, જેના વાસ્તે આપના પર મુસીબતના ઘંટના ઘંટ ફીરી ગયા અને આ દીનના તહફકુઝને વાસ્તે ઈમામ હુસૈન (અ.સ.), આપના અહલે બૈત (અ.સ.) ના જવાનો અને અસ્હાબ રાહે હક્કમાં ફિદાઓ કુરબાન થયા. હુર બિન યઝીદ રિયાહી જે વક્ત આકા હુસૈન ના મુકાબલા પર આવા તે વક્ત આપ મૌલાએ અસ્હાબને ખિતાબ કરીને ફરમાવું કે, અય મારા સાથીદારો ! તમે જે રસ્તા પર છે એ અઝીમ ઇમ્તેહાનની રાહ છે, એમાં રાહત અને ચૈન નથી પણ જાનો પર આફત છે અને આખેરતમાં એ જાનોને રાહત છે. આપ અલ્લાહની હમ્દો સના પઢીને ખુત્બામાં ફરમાવે છે કે, અય મારા અન્સાર ! તમે જોવ છો કે, હમારા પર કેવો વક્ત આવેલો છે કે, હમારા વાસ્તે દુનિયા બદલાઈ ગઈ છે અને તેના લોગો હમારાથી ઈન્કારનો દમ ભરે છે. તેઓએ માઅરૂફને પીઠ પાછલ નાખી દીધા છે અને આના પર તેઓ કાઈમ છે. યહાં તક કે, તેઓમાંથી હક્કના લોગો ફક્ત વાસનમાં બચેલા જમનની મિકદારમાં બાકી છે. બીજા હલકા લોગોની ઝિંદગી કડવા ઘાંસ મુજબ છે. અય અસ્હાબ, તમે નથી જોતા કે હક્ક પર અમલ નથી થાતો અને બાતિલને કોઈ છોડવા તૈયાર નથી. તો અય મારા અન્સાર, અલ્લાહતઆલાની મુલાકાત વાસ્તે રગબત રાખો અને હું જોઈ રહ્યો છું કે, તમારા વાસ્તે મૌત સઆદત સિવાય બીજું કંઈ નથી અને આ ઝાલિમો વાસ્તે ઝિંદગી ખસારા-નુકસાન અને બદબખ્તી સિવાય કંઈ નથી. ★

(પેજ નં. ૩નું બાકી)

હજ્જ કેવી ?.....

દાઅવતે હાદીયાહના મરકઝ પર આવીને ઈઝહારે ખયાલ કરી પોતાનું નામ દરજ કરાવી લેવું જોઈએ જેથી હજ્જના અધ્યામ પહેલા જ એને અરકાનની બારીકી અને નઝાકતની સમજ આપી શકાય.

માઅલૂમ થાય કે, શરીઅતના બાઝ આઅમાલ એ ગૈબના ઈલ્મના ખઝાના છે અને આખેરતના ઊમૂર સંવારવાની સઆદત છે અને આ તમામ આઅમાલ તેના મુકર્રરા વક્ત અને જગા પર બજા લાવવામાં ઈલ્મી ઈશારો એ છે કે, એના ઝાહિરી અમલ બાદ જ આદમી એની અકલની કુશાદગીથી તેની માઅરેફત કરી શકે છે. જો અગર કોઈ હાજી તેના માઅના-મક્સદને જાણા બગૈર અમલ કરે તો એ હજ્જ તો અદા કીધી પણ તે એવા ઊંટની મિસિલ છે જે કોઈ સામાન બગૈર ફક્ત એના અઝીમ જુસ્સાને ઊઠાવનાર હોય યા મોટી કિશ્તીની મિસિલ જે મુસાફિરો બગૈર એક જગા પરથી નીકલી બીજા સાહિલ પર આવી હોય. લેહાઝા હજ્જના અરકાનનો અમલ કરનાર જો એના અમલની છાનબીન ન કરે અને એના ઈરાદાને હકીકતનો જામો ન પહેરાવે તો એની જાન-નફસ ભૂલભૂલામણીમાં ગિરફતાર થાય અને કેટલીક વક્ત એની હકીકતની ખબર ન થાવાના સબબ એ પોતાની જાનમાં અરકાન વાસ્તે બદગુમાની અને શક-શુબ્હે પૈદા કરે છે. જે શખ્સ અરકાનની હકીકતો સમજીને-જાણીને તેને અદા કરે છે અને અલ્લાહના શુકમાં તેમજ એના રસૂલ (સ.અ.વ.વ.) ના એહસાનમાં સજદો કરે છે, એ તે વાતના લીધે કે, એ જે માઅના જાણા તેથી આખેરતમાં એના દરજાત અને રૂત્બા ઝિયાદહ થયા અને આ સાથે સહી યકીન, સાબિત અકીદો, જાનની પાકીઝગી અને અકલની નેઅમતથી ભૂલભૂલામણી માં ફસાયેલી એની જાન છૂટી ગઈ અને એની રૂહને મઆદ-નજાત તરફનો ખૈર રસ્તો મીલી ગયો.

અલ્લાહતઆલા તમામ મુમેનીનને ઈસ્તેતાઅત વાલા કરે, હજ્જે બયતુલ્લાહથી મુશરફ કરે, હાજીના મુબારક લકબથી ખાસ કરે પણ સાથે હજ્જના મનાસિક-અરકાનને બરાબર સમજે અને હજ્જથી આવીને એક સાચા હાજીની ઝિંદગી ખસર કરે. ★

જે વક્ત ઈન્સાન ગુઝરી જાય છે તો તેના અમલ મૌકૂફ (બંધ) થઈ જાય મગર ત્રણ અમલ ની જઝા એના સાથે રહે છે :- (૧) એની ઝિંદગીમાં કીધેલો સદકો  
(૨) એ એના ઈલ્મની લોગોને તાઅલીમ આપી હોય પછી એ લોગોએ તેનાથી નજો હાસિલ કીધો.  
(૩) નૈક અહલો અયાલ જેઓ એની મગફેરતની દોઆ કરે.

ગમ જેટલો ઝિયાદહ હશે એટલી જ અક્લ તૈઝ હશે.

## -:: અશરા મુબારકાના આઅમાલ ::-

✽ અલ્લાહતઆલાએ ૧૨ મહીનાઓમાં, ૪ મહીનાને હુરમતવાલા કીધેલા છે, જેમાં મોહરમુલ હરામ પણ શામિલ છે. પોતાના ફૈજો કરમ અને ફઝલો એહસાન વાસ્તે આ અધ્યામને મુકરર કીધેલા છે. મોહરમ નવા સાલનો પહેલો મહીનો છે, જેની તસ્બીહ “**ઇન્નમા અરફૂ બરસી વ હુઝની ઇલલ્લાહ વ આઅલમો મિનલ્લાહે મા લા તાઅલમૂન**” છે. આ આયતે શરીફાહનો મફહૂમ એ છે કે, અલ્લાહ તમામ ચીઝનું ઇલ્મ રાખે છે, મુમિનના હર રાઝને જાણે છે અને મુમિન પોતાના હમ-ગમ, રંજો અલમની શિકાયત પોતાના ખુદા સિવાય કોઈને કરતો નથી. આ મહીનામાં મુમેનીનને હર વક્ત આ તસ્બીહ પઢવી જોઈએ અને અલ્લાહને નઝદીક હાજિતરવાઈ વાસ્તે દોઆ કરવી જોઈએ.

✽ મોહરમની પહેલી રાતે મુમેનીન મસ્જિદમાં નમાઝ વાસ્તે જાય અને “**તરબીહુલ આઅઝમ**” ની નમાઝ પઢે. આ રાતે નવા હિજરી સાલની ઇબ્તેદા અપના બુઝુર્ગો વરસોથી અલ્લાહનો શુક કરીને તેને બખ્શેલી તરહ-તરહની નેઅમતોને એક થાલમાં જમા કરીને કરે છે. તો, આ થાલ પર જેને “**માએદતો આલે મોહમદ**” કહેવાય, ઘરના સઘલા અફરાદ નૂરાની લિબાસમાં પૂરા અદબ અને તમીઝ સાથે બેસે. પહેલે ઘરના બુઝુર્ગ નમક યાખીને જમવાની ઇબ્તેદા કરે. લયકો, રોટલી, દૂધ, ખાંડ, સબઝી, ગોશત, સૂકા-લીલા મેવા, મચ્છી, મધ, ખજૂર વગેરે થાલમાં મુકે. મરેલી મચ્છી ન ખરીદે મગર બિસ્મિલ્લાહ બોલીને મારેલી મચ્છી જ જમે, તે જ હલાલ છે. માલી તાકત મુજબ જે ચીજો થાલમાં મુકી શકતા હોય તે મુકે, તેમાં કોઈ કેદો બંદિશ નથી.

✽ મોહરમની પહેલી તારીખે નવા સાલના ખુશમૌકા પર શાદીશુદા દીકરીઓ પોતાના માંના ઘરે જાય છે અને સાલે નૌ ની નવી ખુશીઓ-ઉમ્મીદોને સાથે હમેશાની ખુશી-કામિયાબી પણ હાસિલ થાય તે વાસ્તે તદબીરો શુરૂ થઈ જાય છે. આ હમેશાની ખુશી તે આખેરતની કામિયાબી છે, જે ઈમામે મઝહૂમ મૌ.હુસૈન (અ.સ.) પર આહો બુકા કરીને હાસિલ થાય છે.

✽ મોહરમની બીજી તારીખથી અશરા મુબારકાની મજલિસોની ઇબ્તેદા થાય છે. આ દિનોમાં મોહમદુલ મુસ્તફા (સ.અ.વ.વ.) ના નવાસા, મૌ.અલી (અ.સ.) ના દિલના ચૈન, મૌ.ફાતેમા ઝહરા (અ.સ.) ના નૂરે એન, ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) પર આફતો બલાના પહાડ તૂટી પડા. આપની રઝાથી કરબલામાં આપના બાવફા અસ્હાબ આપ પર ફિદા થઈ ગયા. આપે અલ્લાહના દીને કામિલની બકા વાસ્તે શહાદત ઇખ્તિયાર કીધી અને આખિરી સજદામાં મુમેનીનના હક્કમાં દોઆ ફરમાવી. આ અધ્યામ અઝાએ હુસૈનના છે. બીજી તારીખે રોઝું રાખવામાં સવાબ છે. આ દિન મૌ.હુસૈન (અ.સ.) ના વસીલાથી મૌ.ઝકરીયાની દોઆ મુસ્તજાબ થઈ, અલ્લાહતઆલાએ એમને મૌ.યાહયા ફરઝંદ અતા કીધા. જે શખ્સ આ દિનનું રોઝું પૂરી નિચ્યતે સાદેકાથી કરશે તો ઝરૂર અલ્લાહ એની દોઆનું ફલ અતા કરશે.

✽ બીજી તારીખથી દસમી તારીખ તક સૈયેદુશ શોહદા મૌલાના ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) ની “**મખલિસુલ વઅઝે વન નસીહત**” થાય છે, જેમાં આપના મસાઈબ અને આપની શહાદતની પુરદર્દ હકીકતો બયાન થાય છે. આ મજલિસો જાણે કે, જન્નતનો એક નમૂનો હોય છે જેમાં મુમેનીન પોતાના ઈમામે હક્ક અને અસ્હાબની ફિદાગીરીને યાદ કરીને ખૂબ માતમ અને બુકા કરે છે. ઈમામે હક્કના બયાન સાથે અંબિયાએ કિરામ, ઔસિયાએ એઝામ, અઈમ્મતે અબરાર અને દોઆતે અખ્યાર (અ.સ.) ના અખ્બાર પણ શામિલ હોય છે. મુમેનીન, સાહબે દાઅવતના પંદો નસીહતના કલામે બાઅસર સાથે આલે મોહમદ (સ.અ.) ના ઊલૂમની બરકાતે કુદસાનીયાહથી પોતાની નફસોને રોશની બખ્શે. મજલિસે અઝાના વક્ત મુમેનીન પોતાના કારોબારને બંદ રાખે, દુનિયાના કોઈ કામમાં મસ્રૂફ ન રહે અને ફરઝંદોને સાથે લાવી ઝિક્રે હુસૈનથી બરકાત હાસિલ કરે.

✽ સૈ.ફખરૂદ્દીન સાહબે (આ.કુ.) અશરા મુબારકા વાસ્તે ખાસ કલામ તસ્નીફ ફરમાવેલા છે, “**ઇબ્ને ઝહરાની મખલિસમાં આવો, ફિક્ર દુનિયાની દિલ સી ભુલાવો.**” ઈમામે મઝહૂમ પર રોવું અને રોવડાવવું રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.વ.) ના કલામે નબવીથી સાબિત છે. આપ ઈમામ પર રોવું પૂરું સાલ દિલ પર અસર છોડી જાય છે, પૂરા સાલ એનાથી બરકત મીલતી રહે છે, મુમેનીનના ઘરો આના ફૈઝથી આજે આબાદ-શાદ છે. મુમેનીન, મજલિસમાં ઝાકિરાને હુસૈનની ઝબાનથી સલામો, મરસીયા, નૌહા અને “**ખૈરૂલ અનામે મોહમદુન**” ની બૈતે ખાસ ના કલામને પોતાના કાનો પર ધરે છે, પોતાના આકા હુસૈનના ગમને પોતાનો ગમ સમઝે છે. આ અધ્યામમાં હુસૈન ઈમામનો હર શૈદાઈ આપની ઝિક્રમાં મસ્રૂફ હોય, મુમેનાત મુકેનાતની મજલિસે અઝા પણ મોહતરમા માં સાહેબાની હાઝિરીમાં બરપા થાય છે અને મુમેનાત, સૈયેદાતે હરમના મસાઈબ પર ખૂબ ગિરયઓ ઝારી કરે છે. મુમેનીન પોતાના ઘરની ફિઝાને દાઅવત તરફથી શાયેઅ થયેલા નૌહા અને મરસીયાના કલામથી બાબરકત બનાવે.

(બકીયાહ પેજ નં. ૬ પર)

હર નેઅમતમાં અલ્લાહનો હક્ક છે, જે તેને અદા કરશે એ નેઅમતમાં વધારો થાશે.

(પેજ નં. પનું બાકી)

અશરા મુબારકાના આચમાલ.....

✽ આ અધ્યામે મુબારકા દરમિયાન મૌ. ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) ના નામ પર સલવાતના જમનનો ઈન્તેજામ થાય છે, જે અલાહેદા-અલાહેદા ઈલાકાના મુમેનીન કરે છે. આ તરીકાથી હક્કના મુમેનીનમાં ઈમામ આલી મકામના નામની કશિશના સબબ એક ઈતેહાદ ઉભરી આવે છે. નૌજવાનો પોતાના ઘર નજદીક સબીલો બાંધીને મુમેનીન-મુમેનાત વાસ્તે ગુલાબનું પાની, શરબત, દૂધ અને શીરનીનો એહતેમામ કરે છે જેને સલવાતે આલે મોહંમદ પઠા સિવાય જમવું ન જોઈએ. “સબીલે હુસૈન” બાંધીને હમારા શબાબો હુસૂલે સવાબ વાસ્તે તદબીર તો કરે છે પણ આ સબીલ-રસ્તો હમને હમારા આકા હુસૈનની સીરતો સૂરત પર ચાલવાનો સબક આપે છે.

✽ આશુરાની રાત અજબ ઈમ્તેહાનની રાત છે. આકા હુસૈન આપના શફીક નાનાજી નબી સાહબ (સ.અ.વ.વ.) ની ઉમ્મતની મગફેરત ખાતિર અલ્લાહની રાહમાં ફિદા થઈ ગયા, આ શહાદતનું જામ નૌશ ફરમાવવા આપ બીજી મોહરંમે કરબલા પહોંચ્યા અને યજીદી મલઊનોએ સાતમી તારીખે આપ અને આપના અહલે હરમ વાસ્તે પાની બંધ કીધું. નવમી તારીખે જંગનું એલાન થયું પણ આપ મૌલાએ એક રાતની મોહલત માંગી. આ રાત આશુરાની રાત છે, હમારા મૌલા સાથે બધા જ શોહદાએ આ રાત અલ્લાહની ઘબાદતમાં અને ઉમ્મતના મુમેનીન-મુમેનાતની મગફેરત ચાહવામાં ગુઝારી. મુમેનીન પર લાઈક છે કે, આ રાતે ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) નો વસીલો લઈને અલ્લાહથી મગફેરત તલબ કરે. બલ્કે, ઈમ્કાન થાય તો નિસ્ફિલ્લૈલની નમાઝ સાથે જેટલી બીજી બે-બે રકાત પઠી શકાતી હોય તે પઢે અને આખિરમાં આકા હુસૈનની તવસ્સુલની બે રકાત નમાઝ પઢે.

✽ આશુરાનો દિન “ઘદુલ હુઝને વલ ભુકા” છે, જે દિન હુસૈનના શીયાઓ આપના માતમ અને ગમના દરિયામાં ડૂબેલા હોય છે, “યા હુસૈન” ની પૂરદર્દ નિદા સિવાય ઝબાન પર બીજા કોઈ કલામ હોતા નથી. જહાં કહીં પણ હુસૈની શીઓ હોય છે, તે એક પ્યાસાની જેમ હુસૈની નહેરના મીઠા પાનીની બરકત પીવા મજલિસે હુસૈનમાં હાઝિર થઈ જાય છે. આ આશુરાનો દિન કયામતનો દિન છે કે, આખિરી રસૂલના પ્યારા નવાસા પર આપ નબીના ઉમ્મતના જ બેરહેમ અને નાપાક લોગોએ બેઈન્તેહા ઝુલ્મ કરીને પંજતનના આખિરી પાકીઝા દરખ્તને કાપી નાખું. શહાદતે હુસૈન પહેલા લોગો આ દિન રોઝું રાખતા હતા જેમાં અંબિયા-ઔલિયાની મુસીબતોને અલ્લાહે હુરમતે હુસૈનના સબબ રદ કીધી. પણ શહાદત બાદ આ દિન આકા હુસૈનને યાદ કરીને ભૂખા-પ્યાસા રહેવું ઝિયાદહ પસંદીદાહ છે જેને દોઆતે કિરામે “લાંઘન” કહેલું છે.

✽ “લાંઘન” તેને કહે છે કે, યૌમે આશુરાનું રોઝું કરવા કરતા આકા હુસૈનની ભૂખ-પ્યાસ અને મઝાલિમો મસાઈબને યાદ કરીને ભૂખા-પ્યાસા રહેવું. આમ નિઘ્યત કરવામાં ઝિયાદહ ફઝલો સવાબ છે કે, મારા આકાની આ દિન જેવી હાલત હતી તેમ હું પણ બધી જ આરામો ઈસ્તેરાહતની યીઝોને મુકીને મારા મૌલાને પુરસો દેવા સબરને ઈખ્તિયાર કરું છું. શહરૂલ્લાહમાં જેમ રોઝા વાસ્તે સહેરી અને ઈફતાર થાય છે તે મુજબ લાંઘન વાસ્તે હુકમ છે અને જે વક્ત ઈફતાર કરે તો “અલ્લાહુમ્મા યા મોઅતિયરસોઆલાત....” ની દોઆ પઢે. આ દિન મુમેનીન ભાજી, નિયાઝનો હલવો અને મુખ્તલિફ કઠોલ માંથી બનેલો ખિયઝો જમે છે.

✽ આ મુબારક યૌમે શહાદતે ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) ની વાઅઝ ઈખ્તેતામ થયા બાદ હુઝૂરેઆલી સૈયેદના સાહબ (ત.ઉ.શ.) વસીલા મુબારકા લે છે અને તમામ ઔલિયાઉલ્લાહ ને યાદ ફરમાવીને બારગાહે સુબ્હાનીમાં મુમેનીન વાસ્તે ખૂબ દોઆ ફરમાવે છે. સૈયેદુશ શોહદા આકા હુસૈન અને આપની દાઅવતના તમામ હુદૂદો-શોહદા પર સલવાતો સલામ પઢવું અને આપની દાઅવતના મુન્કિરો-મુખાલિફો પર લાઅનત બોલવું હર મુમિન પર વાજિબ છે. દાઈયુલ્લાહ સાથે મુમેનીન આ દિન ખૂબ આહો બુકા કરીને માતમ કરે અને મગફેરતના તલબગાર થાય. ઝોહર-અસરની ઈમામતની નમાઝમાં શરીક થાય અને તવસ્સુલે ઈમામે મઝલૂમની બે રકાત નમાઝ ઝરૂરથી પઢે અને નમાઝ બાદ મજલિસે અઝામાં શરીક થાય, જે અશરા મુબારકાની આખિરી મજલિસ કહેવાય છે.

✽ આ દિન શીઅયાને હુસૈન વાસ્તે આખેરતનો તોશો અને ઝાદે તલબે જન્નત તૈયાર કરવાનો દિન છે. આપ મૌલાની શહાદત ની માઅરેફત હમારી આખેરતમાં કામિયાબી ની પહેલી સીડી છે, કેમકે આપ ખામિસે અહલે કિસા છે. યૌમે આશુરા હમને આ કામિયાબી તરફ દાઅવત દે છે. આ દાઅવતને લખ્બૈક કહીને જમાઅતનો હર મુમિન, મુમેના, ફરઝંદ, દુખ્તર, નૌનિહાલ અશરા મુબારકાની મજલિસમાં કોઈ બહાના બગૈર હાઝિર થાય. સ્કૂલ કે કોલેજ જાનાર બરયાઓ આ દિન રઝા લે, દુનિયાના હર કામને છોડીને બુકાએ હુસૈનને દિલથી લગાવી જન્નતની ઝમાનત હાસિલ કરે. નાના બરયાઓને સાથે લાવે, માતમ કરાવે, બીમારીમાં ગિરફતાર મુમિન પણ બિસ્તર પર માતમ કરે, જે સફરમાં હોય તે પણ માતમ કરે, હર હાલમાં આકા હુસૈનના ગમમાં મુમિન ખુદને મસ્રૂફ રાખે. ★

બેશરમ બૈરોની સોહબત પૂરેપૂરી મુસીબત છે.

આકિરાને અહલે બૈત (અ.સ.) હુસૈની મુમેનીનની ખિદમતમાં પૈશ કરે છે એકીદતમંદીની એક નવી યાદગાર

— :: ખઝીનતુલ હુઝને વલ બુકા :: —

મશ્હૂર પુરદદ મરસીયાઓનો મજમૂઓ

અલ્લાહતઆલાની મશયત અને હિકમત છે કે, શીઅયાને સૈયેદુશ શોહદા મૌ.ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) વાસ્તે ઇસ્લામી નવા વરસના પહેલા મહીના મોહરમુલ હરામની ઇબ્તેદા “અલમ” -આહોઝારીથી કીધેલી છે. આ અલમ કે ગમ કદ માઅમૂલી નથી પણ ઇમામે ઓમમની શહાદતનો ગમ છે જેનો તોહફો-અજર ખૂબ આઅલા છે. યૌમે આશૂરા, જિન્ન, ઇન્સ, ચરિન્દ, પરિન્દ, દરખ્ત, પત્થર, આસ્માન, તારા વગૈરા હર ચીઝે આપના ગમમાં આંસૂ જારી કીધા છે. અઈમ્મતે ફાતેમીયીન (અ.સ.) એ આ અમલનાક અને ગમનાક વાકેઆની પોતાની મજલિસમાં અઝાદારોને દરમિયાન ઝિક કીધી અને માતમો બુકા બરપા કીધું. તે વક્તથી આજ તક ઇમામો બાદ દોઆતે અકરમીન (આ.કુ.), દાઅવતે અલવીયાહ ફાતેમીયાહના હરમના હુદૂદ તેમજ શોઅરાએ અરબી, ફારસી, ઉર્દૂ અને લિસાને દાઅવતમાં બેહિસાબ અને પુરગમ શેઅરગોઈ કીધી છે અને આકા હુસૈન (અ.સ.) ના જાંનિસારોને ખૂનના આંસૂ રોવડાવીને સૈલાબે બેકિનાર જારી કરાવેલા છે.

દાઅવતે હાદીયાહના ખઝાનામાં પણ સૈ. બદરૂદીન હસન બિન વલી અને સૈ. ફખરૂદીન જીવાભાઈ બિન સૈ.અમીરૂદીન સાહબે (આ.કુ.) નૌહાપ્વાનીને વાસ્તે મરસીયા અને અબયાતનો ઇમ્તેયાઝી ઝખીરો તસ્નીફ ફરમાવો છે, જે ફિલહાલ દાઅવતની મજલિસોમાં પઢાય છે. આ સાથે દાઅવતની હર નાની-મોટી મેહફિલોમાં મસાઈબે ઇમામે મઝલૂમની ઝિક મરસીયાપ્વાનીની સૂરતમાં પઢવાની રસમ સૈ.અમીરૂદીન સાહબના ઝમાન-તકરીબન ૧૪૦ સાલથી જારી છે. તે વક્તથી દાઅવતના મશાઈખ અને ઝાકેરીને બેલોસ ખિદમત અંજામ આપી છે. ખુદ હુઝૂરે પુરનૂરે (ત.ઉ.શ.) આપના આલમે શબાબમાં મરસીયાપ્વાની અને ઝાકેરીની લાજવાબ ખિદમત અંજામ આપી છે અને આજે પણ મુમેનીનની ઝબાન આપ મૌલાના આવાઝના ઇલ્હાન, તરન્નુમ અને તરઝો ઉસ્લૂબની તાઅરીફથી તર છે.

જમાઅતના મુમેનીન દાઅવતની નહેજ અને રસમના મરસીયાની મુખ્તલિફ તરઝો તરન્નુમથી મોહરમ યા બીજા અધ્યામમાં ફૈઝ હાસિલ કરી શકે તે વાસ્તે સાહબે દાઅવતે ઇરાદો કીધો કે, જે મુજબ આને માકબલ મૌ.અલી (અ.સ.) ના કસાઈદ, સૈ.ફખરૂદીન સાહબ (ક.ર.) ની અબયાત, નૌહાપ્વાનીના મુજમૂઆને CD ની શિકલમાં શાયેઅ કીધા હતા, તે મુજબ જે મશ્હૂર મરસીયા વરસોથી એક નાદિર અને મુખ્તાઝ તરઝ પર પઢાતા હતા યા પઢાય છે તે મુમેનીનના કલ્બો ઝબાન પર મેહફૂઝ રહે, મુમેનીન હર ખુશી-ગમીના મૌકા પર આ માતમી કલામ સાંભલે તે વાસ્તે સાહબે દાઅવતે મરસીયાપ્વાની કરનાર સાહબોને તલબ કીધા. મજલિસોમાં રાઈજ મરસીયાઓનો એક બેમિસાલ મજમૂઓ “ખઝીનતુલ હુઝને વલ બુકા” તૈયાર કીધો. અલ્લાહતઆલા, આ મજમૂઆને તૈયાર કરવા પાછલ જે હમારો મકસદ છે તે બર લાવે, મૌલાના હુસૈન (અ.સ.) ના કલામની બરકાતથી દુનિયા અને આખેરતમાં મુમેનીનને હસનત અતા ફરમાવે અને બુકાઓ માતમના ફઝલથી હર કામમાં અઝાદારને ફતેહયાબી ઇનાયત કરે. મુમેનીનથી દિલી ગુઝારિશ છે કે, આ મજમૂઆને પોતાના ઘરોમાં ઝરૂરથી વસાવે અને નીચે આપેલા સરનામા પરથી CD ને જલ્દીથી હાસિલ કરે.

\* આ મજમૂઆનો હદીયો : ૭૨/- રૂ.

\* મુકદ્દમા સાથે તમામ મરસીયાઓના ઇબ્તેદાઈ બંદ કૌમી વેબસાઈટ [www.alavibohra.org](http://www.alavibohra.org) પર મુકવામાં આવા છે.

\* મરસીયાઓનું લિસ્ટ નીચે મુજબ છે :

(૧) મુકદ્દમા - ઇબ્તેદાઈ બયાન.

(બકીયાહ પેજ નં. ૧૨ પર)

કનાઅત (સંતોષ) ઘણું મોટું મુલ્ક છે અને તેની બાદશાહત ઘણી મોટી ખુશનસીબી છે.

## -::: નમાઝ : ઈઝને ઈલાહી અને અમલે હુસૈની :::-

સિબ્તે રસૂલ, કુર્તો એને બતૂલ, ઈમામે મકતૂલ મૌલાના હુસૈન (અ.સ.) ની હયાતે પાકની ઈબ્તેદા આગૌશે રિસાલતમાં થઈ અને ઈન્તેહા આગૌશે શહાદતમાં થઈ, આ બેવે સૂરતો ઈબાદતમાં શુમાર થાય છે. બેશક, ઈબાદતને ઝિંદગી આપના ખૂનની કુરબાનીથી હાસિલ થઈ જેમ એક જિસ્મે બેજાનને ખૂનની હરાતથી ઝિંદગી મીલે છે. ઈબાદતના જિસ્મની રગોમાં આજે આલે મોહંમદ (સ.અ.) નું ખૂન રવાં છે. ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) નો આખિરી સબક મુમેનીન વાસ્તે ઈબાદતથી ખૂશનૂદીએ રબ હાસિલ કરવાનો હતો, આપની આખિરી વસીયત હક્કને જાહિર કરવાની હતી. લોગો હક્કની ઉમ્મીદ રાખે છે, હક્કને તલાશ કરે છે, પણ આલે હુસૈન (અ.સ.) ની દાઅવતે હુસૈનીયાહમાં દાખિલ થાવા સિવાય એ લોગોને હક્ક કહાંથી મીલી શકે !

મૌ.હુસૈન (અ.સ.) ના દાઈ આજે મુમેનીનને આપના આખિરી અમલની તાઅલીમ આપી રહ્યા છે, દાઅવતે તકવા દઈ રહ્યા છે, જેની બુનિયાદ પંજતને પાક (અ.સ.) ની મોહબ્બત અને પંજગાના (પાંચ વક્તની) નમાઝ-સલાત પર છે. આ નમાઝ, જે અમલે હુસૈની અને ઈઝને ઈલાહી છે તેને અદા કરવું દર હુસૈની શીઆ પર ફરઝ છે. અમલે હુસૈનની ઈકતેદા બગૈર, તેના પર ચાલા બગૈર ગમે હુસૈન (અ.સ.) બેમાઅના છે, બેમકસદ છે. દાઈએ હુસૈન બગૈર ઝિક્રે હુસૈનને સાંભલવું એવા સફર મુજબ છે કે જેની કોઈ મંઝિલ નથી. ઝિક્રે ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) થી મુમેનીનની મંઝિલે મકસૂદ અને દાઅવતે ખાસ્સા ફકતને ફકત ઈબાદત જ છે.

અય પ્યારા મુમેનીન, જે વક્ત હમને કોઈ જમવાની દાઅવત આપે છે, તે વક્ત હમને કઈ તરહ ખુશી-ખુશી દાઅવતને કુબૂલ કરીને જમવા જઈએ છીએ. આ તો કોઈ એક ભાઈ ઈઝન આપે છે જે હમારા જેવો એક ઈન્સાન છે અને હમને દોડી-દોડીને, હમારો કામ-ઘંઘો છોડીને એ ડરથી જઈએ છીએ કે, જો જમવા નહીં જઈએ તો શાયદ એ ભાઈ હમારાથી રંજહહ ન થઈ જાય, રિશતો-નાતો તોડી ન નાખે. એ ભાઈની ખુશીમાં શરીક થાવું હમારા વાસ્તે ખૂબ એહમીયત રાખે છે. તો, ચલો હવે વિચારીએ કે, પૂરી મખ્લૂકનો માલિક, કાએનાતનો ખાલિક હમને એની દાઅવતના ઝરીએ નમાઝ પઢવા વાસ્તે ઈઝન આપી રહ્યો છે. હમને ગાફિલ થઈને, બેપરવાહ થઈને, બેખબર થઈને આટલા મોટા ઈઝનને દુકરાવી દઈએ છીએ. ખાકિલ-મખ્લૂક, માલિક-મખ્લૂકના રિશતાની હમને કોઈ પડેલી નથી. નમાઝના ઈઝન વાસ્તે અઝાન આવે છે તો હમને બહાના-બાઝી કરીને ઑંખ આડા કાન કરીએ છીએ. મૌ.હુસૈન (અ.સ.), શાહે કરબલાના અમલને હમને તર્ક કરીએ છીએ.

અય ઈમાનદારો, ખુદાતઆલાના હમારા પર બેશુમાર એહસાનાત છે, એ હમારી ઈબાદતનો મોહતાજ નથી. હમને તો શું, પૂરી મખ્લૂક એની ઈબાદતમાં મશગૂલ રહે છે. આ તો હમારી ભલાઈ વાસ્તે, હમને રિઝકથી નવાઝવા, હમને આફતો બલાથી બચાવવા, હમને શયતાની હરકતોથી મેહફૂલ રાખવા, દુનિયાઓ આખેરતની નૈકબખ્તી અતા કરવા, ખુદાતઆલાએ હમને એની પનાહમાં લેવા ઈબાદત કરવાની ખુસૂસી દાઅવત ફરમાવેલી છે. હમને યાદ રાખવું જોઈએ કે, ખુદાતઆલાએ હમને ઈબાદત કરવાની મોહલત જ્યાં તક હમારી સૌંસની દોરી આ દુનિયામાં સલામત છે ત્યાં તક જ આપેલી છે. આ હબ્લે હયાત-સૌંસની દોરી તૂટી, મૌત દરપૈશ થઈ અને જો હમને આ ઈઝને ઈબાદતને ખુશી-ખુશી કુબૂલ ન કીધું તો પછી ખુદા નો વાઅદો સાચો છે, અઝાબ નું આવવું હક્ક છે અને મહેશરના દિનની રૂસવાઈથી બચવું મુશ્કિલ છે. ખુદાતઆલા હમને આપ મૌલા હુસૈન (અ.સ.) ની શફાઅત રૌઝે મહેશર નસીબ કરે. આમીન... ★

સેંકડો લોગોની સેંકડો સોચ હોય છે,

તમે તમારી સોચથી કામ લો અને અલ્લાહથી સજદામાં નૈક તૌફીક વાસ્તે દોઆ કરો.

દુનિયા, મુશ્કિલોનું ઘર છે, આ મુશ્કિલને અપની સમઝીને એના સામે બેખૌફ ઊભા રહેવું જ બહાદુરીનો એક નમૂનો છે.

-:: આકા હુસૈન (અ.સ.) કી હુજ્જત ::-

જંગે અઝીમ ઘબ્તેદા કરને સે પેહલે મુખાલેફીન સે હમારે ઇમામ આલી મકામ મૌ.હુસૈન (અ.સ.) ને હુજ્જતે બલીગાહ ફરમાઇ :

મુખમ્મસ - હુજ્જતે ઇમામ હુસૈન (અ.સ.)

શબ્બીરને ફરમાયા બૈદા હું કસમ ખાકર, શીરાઝએ બિદઅત કો રખ્બુંગા મૈ બિખરાકર, દમ લૂંગા નહી અબ તો હક્ક બાત કો સમઝાકર.

ગર દેના પડા સર તો દે દૂંગા મેં કટવાકર, લેકિન ન કરૂંગા મૈં બૈઅત કભી ઘબરા કર.

ઇસ દીનકી અઝમત કો સમઝા હે પર્યંબર સે, તાઅત કા સબક હરદમ પાતા રહા હૈદર સે, ઇસ તરહ સજા હું મૈ ઇમાન કે ઝૈવર સે,

મૈ સિબ્તે પર્યંબર હું કહેતા હું યે સમઝાકર, હક્ક પાઓગે દુનિયા મેં તુમ સાથ મેરા પાકર.

તુમને ભી પઢા કલ્મા, તુમ ભી તો મુસલમાં હો, તુમ સાહબે ઇમાં હો, તુમ સાહબે ઇરફાં હો, ફિર દીકે ઉસૂલો સે કયૂં ઇતને ગુરૈઝાં હો,

તુમ આજ તો નાઝાં હો દુનિયા કા મઝા પા કર, કયા મૂહ કો દિખાઓગે અલ્લાહ કો કલ જા કર.

ખાલિક કી ઇતાઅત કો તુમ ભૂલ ગયે કેસે, ઇસ્લામ કી અઝમત કો તુમ ભૂલ ગયે કેસે, નાના કી હિદાયત કો તુમ ભૂલ ગયે કેસે,

તુમ કુછ ભી ન પાઓગે ઇસ્લામકો હુકરા કર, મહેશર મેં મીલેગા કયા ફિર બાદ મેં પછતા કર.

યે ઝીસ્ત તુમ્હારી કયા દુનિયા હી કી ખાતિર હે, દુનિયા કો ખરીદે જો બદબખ્ત વો તાજિર હે, ઘાટે હી કા સૌદા હે યે બાત તો ઝાહિર હે,

ફિર કિસ લીયે બૈદે હો જંજાલ કો લિપટાકર, ઉકબા કા કરો સૌદા તુમ સાથ મેરા પા કર.

જો કુછ ભી મૈં કેહતા હું વો એન શરીઅત હે, સમઝાઉં શરીઅત કો યે ફર્જે તરીકત હે, કમઝોર નહીં હું મૈં યે દીન કી હુજ્જત હે.

તુમ મુઝકો ડરાતે હો શમશીર કો દિખલાકર, યે ફન ભી દીખાઉંગા મૈદાન મેં , મૈં આકર.

શમશીર ચલાના તો એક ખેલ હમારા હે, હૈદરને તો ઇસ ફન કો નસનસ મેં ઉતારા હે, હમને ભી ઉસે અપની જુરઅત સે સંવારા હે,

મૈદાંસે ગુઝરતે હૈં હમ કેહર સા બરપા કર, વાઅદા હે દિખાયેંગે મૈદાન મેં હમ આકર. સમઝાયા શહે દીને દુશ્મન કો યે હુજ્જત સે, વો ફિર ભી ન સમઝે તો કી જંગ ભી જૂરઅત સે, સૈરાબ હુવે આખિર ખૂદ જામે શહાદત સે, યૂં દીન કી કિશ્તી કો તૂંફાં મેં ઘિરા પાકર, કિશ્તી કો બચાલાયે હે તૂફાનસે ટકરાકર. “અલવી” ને સૂનાઈ હે શબ્બીર કી યે હુજ્જત, તૈયેબ ઝિયા મૌલાના ઇસ કૌમ કી હે ઝીનત, ખાલિક કી અતા કરદા યે ભી તો હે એક નેઅમત, ઇસ “નેઅમતે ઉઝમા” કો તૂઝસે અથ ખૂદા પાકર, સદ શુક બજા લાએ સજદે મેં ન કયૂં જાકર. ★

-:: Our Shining Stars :::-



**Alfiyah Aliakbar Kagdi** has been awarded the prestigious award in the category of 'Best Mother' on Parent's Day Celebration at Bharatiya Vidhya Bhavan School (Nadiad). She has proudly introduced herself of being Alavi Taiyebi Bohra and highlighted our parental ethics and morals. We appreciate her achivement with Alavi Spirit & Soul.

-:: Our Shining Stars :::-



**Nuruddin Mulla Nadeali Chinwala** He secured distinction with 75% of marks in the final exams of B.Pharm that was held at Al-Ameen College of Pharmacy, Bangalore affiliated with Rajiv Gandhi Uni. of Health Sci. Karnataka in August-2009. Its our sincere Dua that our Alavi Youth always get success & progress in academic arena. ★

તમે, તમારી ઉમ્મીદો સાથે આગલ વધતા રહો, અલ્લાહતઆલાને દીન બાબત અમલ કરવામાં આગલ વધનાર શખ્સ ખૂબ પસંદ હે.

---:: લક્ષ્મી કશ-મ-કશ ---::

કારેઈન વાસ્તે લક્ષ્મી કશ-મ-કશને નવા અંદાજથી પૈશ કરવામાં આવે છે. આમાં ખાના આપેલા છે જેમાં નંબર મુજબ સવાલ પૂછવામાં આવો છે. દરમિયાનનું ખાનું ખાલી રહેશે અને બાકીના ખાના જવાબ સહી હોવાના સાથે ભરાઈ જશે અને પૂરી તરકીબ મુકમ્મલ થઈ જશે. નીચે આપેલી કશ-મ-કશને સહી તૌર પર પૂરી કરી તેને સિલસિલાવાર લખી પોસ્ટ કાર્ડ યા E-mail યા રૂબરૂ આવી હમારા એડ્રેસ પર આ મહીનાની ૨૦ તારીખ પહેલા મોકલી આપવા ગુઝારિશ છે. કારેઈનમાંથી જેના જવાબો સહી હશે તેમનો રો કરવામાં આવશે અને તેમાંથી જેનું નામ નીકલશે તે ખુશકિસ્મત નામને હમને સાચા જવાબો સાથે આવતા શુમારામાં ઝાહિર કરીશું. જવાબ આપનાર પર લાઝિમ છે કે, તે પોતાનું નામ, એડ્રેસ અને ફોન નં. ઝરૂરથી લખી મોકલે.

તો, તૈયાર થઈ જાવ, દિમાગને કસો, કલમને પકડો અને તમારા કિસ્મતના ઘોડાને તેજ કરો.....

**ઊભી તરકીબ :**

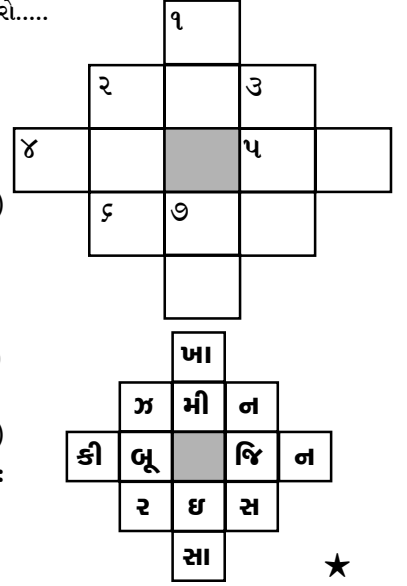
- (૧) ઝાતે, ખુદ. (૨)
- (૨) ૧૭ રજબ ૧૩૮૪ હિ. માં હુઝૂરે પુરનૂર (ત.ઉ.શ.) મસ્નદે તૈયેબી પર ----- થયા. (૩)
- (૩) મૌ.અલી (અ.સ.) હમારા વાસ્તે મુશ્કિલકુશા, ----- રવાં, ઉકદાકુશા છે. (૩)
- (૭) વુઝૂમાં માથાની મસાહ બાદ ---- ની મસાહ આવે છે. (૨)

**આડી તરકીબ :**

- (૨) કુરઆને કરીમની કઈ સૂરતમાં “ફા” નથી. (૩)
- (૪) જેમ ----- ચોપાયાને ચરાવે છે તેમ દાઈ મુમેનીનને હિદાયત દે છે. (૨)
- (૫) સવાબ, ખૈર બદલો. (૨)
- (૬) સાઈલને સદકો આપવું નાફલત છે તો દાઈયુલ્લાહને ----- આપવું ફરઝ છે. (૩)

ગયા શુમારાનો ખુલાસો :

**સહી જવાબો આપનાર :** અવાખલવાલા તરન્નુમ મકબૂલહુસૈન



---:: ૬ સાલના શાનદાર ઈખ્તેતામ સાથે ---::

---:: તરાનએ હાદી ---::

દીદઓ દિલ કા નૂર આયા હે,  
જામે કૈફો સૂર આયા હે.  
યાદ જિસ રોઝ દિલ સે કરતા હું,  
“હાદી” ઉસ દિન ઝરૂર આયા હે.  
ઉસકી ખાતિર હે ફરો રાહ અંખે,  
હાય કયા નખલે નૂર આયા હે.  
કૈસી ઘર મેં યે રોશની ફૈલી,  
શમ્એ “હાદી” કા નૂર આયા હે.  
ઉસ સે હમ સીખતે હૈ ફેહમો તમીઝ,  
અકલ આઈ શુઊર આયા હે.  
હે અચાં આપ કી યે સૂરત સે,  
“હાદી” પ્યારા ઝરૂર આયા હે. ★

**ઝિયાદહ અકલમંદ તે શખ્સ ને કહેવાય જે મૌતને વધારે યાદ કરે અને તેના આવવાની હર વકત તૈયારી કરતો રહે.**

---:: ઈન્તેકાલ પુર મલાલ ---::

નામ : ફખરુદ્દીન ફિદાઅલી બગીચાવાલા  
સરનામું : સાત રસ્તા, મુંબઈ.  
વફાતની તારીખ : ૭ ઝિલહજ્જ ૧૪૩૦,  
૨૪/૧૧/૨૦૦૯.  
ફોન : ૯૮૨૦૦૫૦૪૨૯. ★  
નામ : સફીયુદ્દીન ફિદાઅલી વોદરા (C.A.)  
સરનામું : તૈયેબી પાર્ક, આજવા રોડ, વડોદરા.  
વફાતની તારીખ : ૨૦ ઝિલહજ્જ ૧૪૩૦,  
૭/૧૨/૨૦૦૯.  
ફોન : ૨૫૧૨૯૦૨. ★  
(મુમેનીનને મરહૂમના ફાતેહા પઢવા વાસ્તે ઈલ્તેમાસ છે.)

નોંધ : જે મુમેનીન આ અખ્બારમાં ફોટા સાથે કોઈ પણ મોકાની ખબર આપવા માંગતા હોય, તો તેના વાસ્તે રૂ.૭૫/- હદીયો મુકરર થયેલો છે. આ ખબરને વેબસાઈટ પર મુકવી હોય તો તેનો અલ-હાદી સાથેનો કુલ હદીયો રૂ.૨૦૦/- રાખવામાં આવો છે. ★

**હર વકત ઈન્સાફથી પૈશ આપવું એ અલ્લાહને ઘણું પસંદ છે.**

-:: આહેર ખબર ::-

**એમ. એમ. ગલાસ  
(મોહસીન એસ. સુરતી)**

ફોન : ૨૫૨૧૫૬૯ / ૯૮૨૫૫૫૨૧૫૧

દરેક પ્રકારના બારી બારણાંના કાચ તથા  
એલ્યુમિનિયમ સેક્સન બારી-દરવાજા-પાર્ટીશન  
ના કામ માટે.

જી-૧, શાલીમાર ફ્લેટસ, ટેલીફોન એક્સચેન્જ, પાણી  
ની ટાંકી પાસે, આજવા રોડ, વડોદરા. ★

**માસુમા બુટીક**

૧૩-૧૫, સૈ.મુસનજી તાજ સાહેબ શહીદ દરગાહ,  
પાણીગેટ, વડોદરા - ૧૭.

દુલ્હન જોડીઓ, નમાઝી તથા ફેન્સી જોડીઓ,  
કાપડમાં રિદા-કુર્તા-સાચા-સુસી-જાજમ-પડદા-  
એહરામ-કોટન-વગેરા, ફેન્સી રિદાઓ અને  
પંજબી, મસલ્લા અને હદીયાની અનેક આઇટમો  
વાજબી ભાવે મળશે.

ફોન : ૯૯૧૩૭૩૪૮૬૬,  
૨૫૧૨૬૩૮, ૨૫૬૦૯૦૯. ★

-:: Our Shining Stars ::-



**Farzana  
Nadeali  
Awakhalwala**



**Marziya  
Talibali  
Bhaisaheb**

Both of them appeared for In-  
termediate A (4th) level at the 2nd All  
Gujarat UCMAS Abacus & Mental Arith-  
metic Course Instructor's Competition-  
2009, held on 7/10/2009 at Zenith  
School, Vadodara. Marziya won merit  
prize while Farzana got 2nd Runner up  
prize. Keep it up and do well in future  
too. ★

-:: આહેર ખબર ::-

**અલી ફોટોગ્રાફર્સ**

કોઈપણ પ્રકારના પ્રસંગ-ફંક્સનની ફોટોગ્રાફી,  
ઈન્ડસ્ટ્રીયલ તેમજ પ્રોડક્ટ ફોટોગ્રાફી, ફેમેલી  
અથવા ગ્રુપ ફોટો ડીજીટલ કેમેરાથી પાડી  
આપવામાં આવશે.

ઓર્ડર માટે કોન્ટેક્ટ કરો : મોર્હમદઅલી કાચવાલા  
એ-૨૦૫, "બૈતુનૂર" બોરસલી એપાર્ટમેન્ટ,  
તૈયેબી પાર્ક પાસે, આજવા રોડ, વડોદરા - ૧૯.

મો.: ૯૯૦૪૪૭૦૪૯૮ ★

**અયમન હોઝીયરી**

દરેક પ્રકારની બા, પેન્ટી, સ્લીપ, ફેન્સી સેટ તથા  
લેડીઝ ઇનર વેર વ્યાજબી ભાવે મીલશે.

તરનુમ ઝહીર કાચવાલા  
વાડી, સ્વામીનારાયણ મંદિર પાછલ,  
પુરાવાલાની ચાલી સામે, રફાઈ મોહલ્લા,  
વડોદરા - ૩૯૦ ૦૧૭.

ફોન : ૩૦૨૪૩૩૯ મો.: ૯૦૧૬૪૨૦૩૬૧૦ ★

....કારપેટ ....કારપેટ ....કારપેટ ....

અમારે ત્યાં નવીન ડિઝાઇન અને કલરમાં દરેક  
પ્રખ્યાત કંપનીની કારપેટ ખરીદવા માટે પધારો....

**લડી કારપેટ સેન્ટર**

C/o. મહેબૂબભાઈ ભાઈસાહેબ ફોન : ૨૫૮૦૫૬૬  
વાયડા પોલના નાકે, વાડી, ચોખંડી, વડોદરા. ★

**Zenith**

HEARING AIDS BY **EKON**

**100 % DIGITAL INVISIBLE ITC & CIC**

“ NATIONAL PLAZA ”  
Alkapuri, R.C Dutt Rd.,  
Ph 2354118, 2342884

“ THE EMPEROR ”  
Fatehgunj Main Road Ph : 2787744

“ SHIPRA ”  
Nr. New Alka Restaurant  
Old Padra Road Ph.: 2252266

“KEDAR”  
1st Flr. Nr. Laheripura Gate, Ph.2422307

થોડી પણ ગૈર-સુલૂકી યા નાઈન્સાફી ઈન્સાન વાસ્તે અલ્લાહની નારાઝગીનો સબબ બનાવી શકે છે

(પેજ નં. ૭નું બાકી)

- (૨) હે નામે તેયેબી સે યે ગુલસિતાઈ હમારા - તરાનએ તેયેબી.
- (૩) ગમે શબ્બીર દિલ સે મુજરઈ જાઈલ નહી હોતા - બ-આવાઝે ખુશ ઈલ્હાન હુજૂરેઆલી (ત.ઉ.શ.)
- (૪) શીઓ અઝા હે આજ તુમ્હારે રસૂલ કી - મૌ. મોહંમદુલ મુસ્તફા (સ.અ.વ.વ.)
- (૫) રો રો કે દિલ પુકારા હે મૌલા અલી મદદ - મૌ. અલીયુલ મુરતઝા (અ.સ.)
- (૬) તસ્નીમે ખુલ્લ આલે પયમ્બર હે ફાતેમા - મૌ. ફાતેમા ઝહરા (અ.સ.)
- (૭) મુશ્કિલ કુશા કી ઑંખો કા તારા હસન હસન - મૌ. ઈમામ હસન (અ.સ.)
- (૮) ઘર સે જબ બેહરે સફર સૈયેદે આલમ નિકલે - રવાનગીએ ઈમામ હુસૈન (અ.સ.)
- (૯) જિસ વક્ત મદીને સે ચલા શાહે મદીના - મદીનાથી રૂપ્સત.
- (૧૦) જબ દૌલતે શબ્બર પે ઝવાલ આ ગયા રન મેં - મૌ. કાસિમ (અ.સ.)
- (૧૧) જબ કટ ગયે દરિયા પે અલમદાર કે બાઝુ - મૌ. અબ્બાસ (અ.સ.)
- (૧૨) દૌલત કોઈ દનિયા મેં પિસર સે નહી બહેતર - મૌ. અલી અકબર (અ.સ.)
- (૧૩) ઔલાદ કા કિસી કો ન દુનિયા મે દાગ હો - મૌ. અલી અકબર (અ.સ.)
- (૧૪) અકબર અલીની લાશ ને લાવે હુસૈન છો - મૌ. અલી અકબર (અ.સ.)
- (૧૫) અય મુમિનો હુસૈન પે મુશ્કિલ પડી હે આજ - મૌ. ઈમામ હુસૈન (અ.સ.)
- (૧૬) અય મુમિનો હે પ્યાસ તો શેહ કી તુમ્હે માઅલૂમ - આશૂરા
- (૧૭) સર પીટો મુમિનો કે બુકા કા મકામ હે - શહાદતે ઈમામ હુસૈન (અ.સ.)
- (૧૮) પહોંચા દયારે શામ મે જબ સર ઈમામ કા - કાફલા દર દયારે શામ
- (૧૯) લો મુમિનો હુસૈન કી આશિક ગુઝર ગઈ - મૌ. સકીના (અ.સ.)
- (૨૦) ઝૈનબ કો ભી દુનિયા મે ન ભુલેગા ઝમાના - મૌ. ઝૈનબ (અ.સ.)
- (૨૧) આફત મે જબ મસીહ ગિરફતાર હો ગયે - મૌ. ઈમામ અલી ઝૈનુલ આબેદીન (અ.સ.).

\* આ મજમૂઆની CD હાસિલ કરવાની જગા :

➔ મુલ્લા ઈબ્રાહીમ બરોડાવાલા,  
બદરી મોહલ્લા, વાડી, વડોદરા.  
ફોન : ૯૯૦૪૨૨૧૦૯૦,  
૯૫૭૪૩૪૦૧૪૪ (અલીભાઈ).

➔ મુલ્લા સિરાજઅલી અત્તરવાલા,  
નફીસ, મુંબઈ.  
ફોન : ૯૯૭૬૬૬૯૩૦૬૬. ★



**Mustakali Vohra**  
Insurance Consultant  
Ph.: (0265) 2583316  
(0265) 2021406

“આપ આપના હુદુંબની મુલ્યવાન સંપત્તી છો.....માટે વિમો જરૂરી છે”

2nd Floor,  
Umallawala's House,  
Badri Mohalla,  
Wadi, Vadodara.



● Screen Printing ● Offset Printing ● DTP Job Work

**નોંધ :** મિશ્કાતુલ-હાદી ના માતહત શાયેઅ થયેલી મૌલાના અલી (અ.સ.) ના કસીદાઓની, સૈ.ફખરૂદીન સાહબ (ક.રૂ.) ની બૈતોના મજમૂઆની તેમજ ઈમામ હુસૈન (અ.સ.) ના નૌહાઓની CD મુલ્લાં ઈબ્રાહીમભાઈ (વડોદરામાં) અને મુલ્લાં સિરાજભાઈ (મુંબઈમાં) થી કારેઈન હાસિલ કરી શકે છે. આ ભાઈઓના ફોન નંબર નીચે આપેલા છે.

**સાલાના લવાઝેમાત (Yearly Subscription)**  
**રૂ. ૬૦ /- (પોસ્ટેજ સાથે)**  
મેનેજર :- મુલ્લાં ઈબ્રાહીમ ટી. બરોડાવાલા  
નાઝ બોક્ષના ઘરને બાજુમાં, બદરી મોહલ્લા,  
વાડી, વડોદરા - ૩૯૦ ૦૧૭. ફોન : ૯૯૦૪૨૨૧૦૯૦.  
મુંબઈમાં લવાઝમ લેનાર :- મુલ્લાં સિરાજઅલી અત્તરવાલા  
(નફીસ, મુંબઈ) ફોન : ૯૭૬૬૬૬૯૩૦૬૬. ★

Visit us at : [www.alavibohra.org](http://www.alavibohra.org) • E-mail us at : [al\\_haadi@alavibohra.org](mailto:al_haadi@alavibohra.org)

Private Circulation For Ismaili - Taiyebi - Alavi Jamat Mumineen Only.